

Frühlingskonzert der Talentförderung Hofwil

20. Mai 2025, 19.00 Uhr, Großer Konzertsaal

Hochschule der Künste Bern, Papiermühlestrasse 13d, 3014 Bern

Klavierbegleitungen: Tamara Chitadze, Anna Draganov, Magí Garcias,

Elliott Carter (1908-2012)
Eight Pieces for Four Timpani
VIII. March

Tobias Rüedi, Pauken

Michel Cardinaux (*1962)
Insectarium 1ère série op 9
Nr. 1 "Mouches" Moderato

Gioia Ogniewicz, Klavier

Claude Debussy (1862-1918)
1ère Arabesque in E-Dur, L66 (1888-1891)
Andantino con moto

Johann Stamnitz (1717-1757)
Klarinettenkonzert in B-Dur
1. Allegro Moderato

Frédéric Schwengeler, Klarinette

Camille Saint-Saëns (1835-1921)
Cellokonzert Nr. 1 in a-Moll, Op. 33
1. Allegro non troppo

Aaron Wenger, Cello

Franz Krommer (1759-1831)
Konzert für Klarinette op. 36
2. Adagio

Sophie Ammeter, Klarinette

Carl Maria von Weber (1786-1826)
Adagio und Rondo

Anastasiia Yakovchuk, Cello

J. Haydn
Sonate in F-Dur, Hob.XVI:23
1. Allegro moderato

Jonathan Heyden, Klavier

John Dowland (1563-1626)
"Come Again, sweet love doth now invite"
aus *First Booke of Songes or Ayres* 1597

Nazar Hradanovych, Gesang

Steffen Wolff (*1971)
"An dem Bache zirpt die Grille"
aus *Wege zum Liedgesang - ein deutscher Vaccai*
24 Lieder nach Gedichten von Heinrich Heine

Andrea Falconieri (1585-1656)
"Bella Porta di Rubini" aus *Il quinto libro delle musiche a una, due e tre voci* 1619

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
«Die kleine Spinnerin» KV 531

Shirin Bürgel, Gesang

«Dans un bois solitaire» KV 308

Nino Rota (1911-1979)
Trio per clarinetto, violoncello e pianoforte
Andante

Sophie Ammeter, Klarinette
Aaron Wenger, Cello
Elia Tessaro, Klavier

PAUSE

(2. Hälfte – ab ca. 20:30 Uhr)

Mitch Markovich (1944*)
Tornado

Tobias Rüedi, Snare Drum

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Präludium No. 5 BWV 926
Präludium No. 6 BWV 940

Amelia von Büren, Klavier

Georg Friedrich Händel (1685–1759)
Harfenkonzert in B-Dur, 1. Satz

Micol Kreth, Harfe

Pierre-Octave Ferroud (1900-1936)
I Bergère Captive
II Jade

Julian Feuz, Querflöte

Clara Schumann (1819-1896)
Romanze op. 22
1. Andante molto

Vera Gassmann, Oboe (Alumna)
Jonathan Heyden, Klavier

Robert Schumann (1810-1856)
Romanzen op. 90
3. Nicht schnell

Gilad Cohen (1967*)
Trio for a Spry Clarinet, Weeping Cello and Ruminating Harp
1. Satz

Frédéric Schwengeler, Klarinette
Cristina Seiler, Cello
Micol Kreth, Harfe

Eintritt frei, Kollekte

