

Grundsätzliches

Die Talentförderung Theater/Schauspiel (TaTS) ist ins reguläre Gymnasium integriert und nicht in die verlängerte Talent-Ausbildung. Sie bietet für theaterbegeisterte und ambitionierte Schüler*innen drei Stufen von sich ergänzenden Bildungsgefässen an.

Das Schauspielprogramm wird bestenfalls in allen drei Stufen absolviert, welche zwei Dozierende der Hochschule der Künste Bern (HKB) und die Hofwiler Theaterpädagogen gemeinsam realisieren. Zentrum des Programms ist ein einjähriger Intensivkurs, der in der Mitte von GYM3 beginnt. Für dieses intensive Förderprogramm können sich Schüler*innen aller Berner Gymnasien bewerben. Der Unterricht wird von Schauspiel-Dozierenden der HKB erteilt, grösstenteils in den Räumlichkeiten der Hochschule. Bewegung, Sprechen, Darstellen/Szenische Arbeit sind die Kerndisziplinen der grundlegenden und professionellen Arbeit. Am Schluss fliesst das Können in ein individuelles Theaterprojekt ein. Die Auswahl der Teilnehmenden erfolgt über einen Theater-Workshop zu Beginn von GYM3.

Die drei Stufen der Talentförderung

1. Stufe: Freifach Theater

Der Startpunkt des Programms ist in der Regel die Freifach-Theatergruppe des Gymnasiums. Es ist von Vorteil, wenn Schüler*innen ein bis zwei Jahre an den Theaterprojekten mitgewirkt haben, bevor sie in die Talentförderung einsteigen. Für Schüler*innen anderer Gymnasien ist eine vergleichbare Bühnenerfahrung hilfreich. Damit beginnt die Talentförderung oft schon in GYM1 oder GYM2 und erhält so ein stabiles Fundament.

2. Stufe: Orientierungskurs Theater

Als Vorbereitung auf den Aufnahme-Workshop bieten wir in Hofwil den «Orientierungskurs Theater» an. Während acht Wochen wird an ausgewählten Themen des Schauspiels gearbeitet und ein Einblick gegeben, wie das Jahr an der HKB gestaltet ist. Das Freifach Theater und der Orientierungskurs bieten wertvolle Grundlagen für den Einstieg in die Talentförderung. Beide Vorstufen sind nicht zwingende Voraussetzung, um sich für den Intensivkurs zu bewerben.

3. Stufe: Intensivkurs Theater

Der Intensivkurs findet wöchentlich am Freitag von 16:00 bis 19:00 Uhr statt, meist in den Räumlichkeiten der HKB. Er startet im November des 3. Gymnasialjahres, nach erfolgreicher Teilnahme am Aufnahme-Workshop. Unterrichtet werden die Grundlagen von Bewegung, Sprechen, Darstellung und szenischer Arbeit durch Schauspiel-Dozierende der HKB. Am Schluss fliesst das Können in ein individuelles Bühnenprojekt ein. Für Intensivproben werden die Teilnehmenden vom normalen Unterricht dispensiert.

Der Aufnahme-Workshop

Zwei Dozierende der HKB, die auch den Intensivkurs begleiten, gestalten mit den Bewerber*innen einen ganztägigen Workshop. Dabei wird mit verschiedenen Elementen des Theaterspiels experimentiert, damit die Teilnehmenden das breite Spektrum der Schauspielarbeit kennenlernen und entdecken, wo ihre eigenen Stärken und Interessen liegen. Der Aufnahmebescheid wird am Ende des Workshops kommuniziert.

Anmeldung zum Aufnahme-Workshop

Anmeldung Orientierungskurs: zu Beginn von GYM3

Anmeldetermin Intensivkurs und Aufnahme-Workshop: 15. November

Anmeldeformular: [Aufnahme-Workshop «Talentförderung Theater/Schauspiel»](#)

Kontakt

Anna Blöchliger, Leiterin Talentförderung Theater/Schauspiel

anna.bloechlinger@gymhofwil.ch

Ausbildungspartner



Hochschule der Künste Bern
Haute école des arts de Berne
Bern University of the Arts